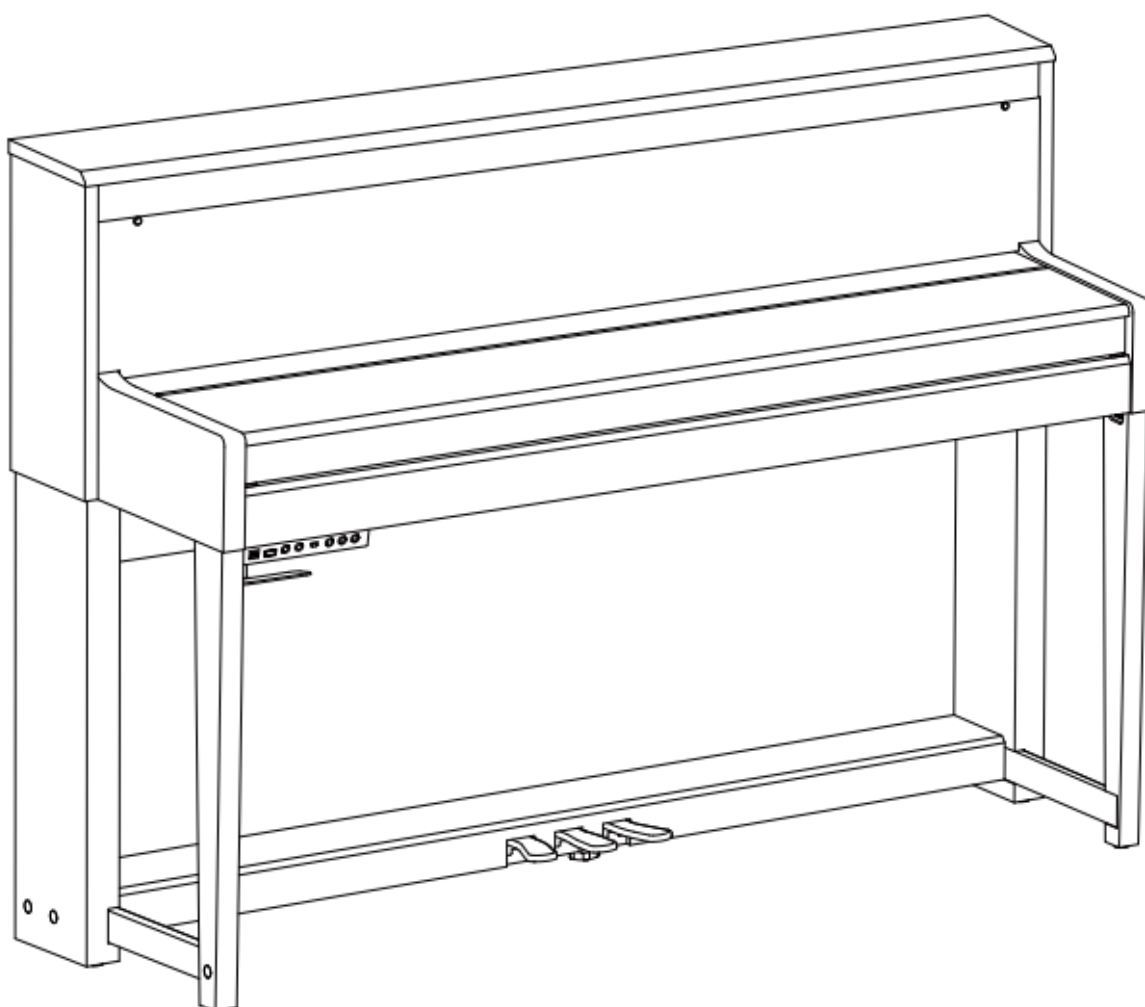


DIGITAL PIANO

Gebruiksaanwijzing



VEILIGHEIDSINFORMATIE!!

VOORZORGSMAATREGELEN

WAARSCHUWING FCC-VOORSCHRIFTEN (VOOR DE VS)

Deze apparatuur is getest en bevonden te voldoen aan de beperkingen van een Class B digitaal apparaat, volgens Part 15 van de FCC-reglementen.

De beperkingen zijn ontwikkeld om een redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storingen bij huishoudelijk gebruik. Deze apparatuur genereert en gebruikt radiofrequenties en kan, indien niet geïnstalleerd en gebruikt volgens de aanwijzingen, schadelijk interfereren met radiocommunicatie. Er is echter geen garantie dat er zich in bepaalde situaties geen interferenties voordoen.

Wanneer deze apparatuur schadelijke storingen bij tv- en radio-ontvangst veroorzaakt, wat kan worden vastgesteld door het apparaat uit en aan te schakelen, is het raadzaam om de storing op te heffen door de volgende maatregelen te nemen:

- Roteer of verplaats de ontvangende antenne
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger
- Sluit de apparatuur aan op een andere wandcontactdoos die zich niet in dezelfde groep als die van de ontvanger bevindt
- Vraag een wederverkoper of een ervaren radio- of tv-technicus om hulp.

Ongeoorloofde veranderingen of modificaties aan de apparatuur kunnen leiden tot het vervallen van het recht op het gebruik van de apparatuur.

Voorzichtig!

Sterke magnetische velden kunnen het normaal functioneren van het apparaat verhinderen. Volg dan de resetprocedure zoals beschreven in de handleiding. Als dat niet helpt, gebruik het apparaat dan op een andere locatie.

LEES AANDACHTIG ALVORENS VERDER TE GAAN

Bewaar deze handleiding op een veilige plaats als naslag bij toekomstig gebruik.

Voeding

Sluit de bijbehorende lichtnetadapter aan op een stopcontact met het juiste voltage.

Sluit het niet aan op een stopcontact met een ander voltage dan waarvoor het apparaat bedoeld is.

Ontkoppel de lichtnetadapter wanneer het apparaat niet in gebruik is of in het geval zich onweer voordoet.

Aansluitingen

Alvorens het instrument op andere apparatuur aan te sluiten, schakel alle betreffende apparaten eerst uit.

Plaatsing

Stel het apparaat niet bloot aan omstandigheden die vervorming, verkleuring of nog ernstiger schade veroorzaken:

- Direct zonlicht
- Extreme temperaturen of vochtigheid
- Overmatig stof en vuil
- Sterke trillingen of schokken
- In de nabijheid van magnetische velden

Storingen op andere elektrische apparaten

Radio's en tv's die dicht bij het apparaat staan kunnen storende signalen ontvangen. Gebruik het apparaat op een geschikte afstand van radio's en tv's.

Reiniging

Reinig uitsluitend met een zachte, droge doek.

Gebruik geen verfdunner, oplosmiddelen, schoonmaakmiddelen of met chemische middelen geïmpregneerde schoonmaakdoekjes.

Behandeling

Gebruik geen overmatige kracht bij de bediening van schakelaars en knoppen.

Zorg dat er geen papieren, metalen of andersoortige voorwerpen in het apparaat terechtkomen. Ontkoppel de lichtnetadapter als dit toch gebeurt. Laat vervolgens het apparaat inspecteren door geschoold servicepersoneel.

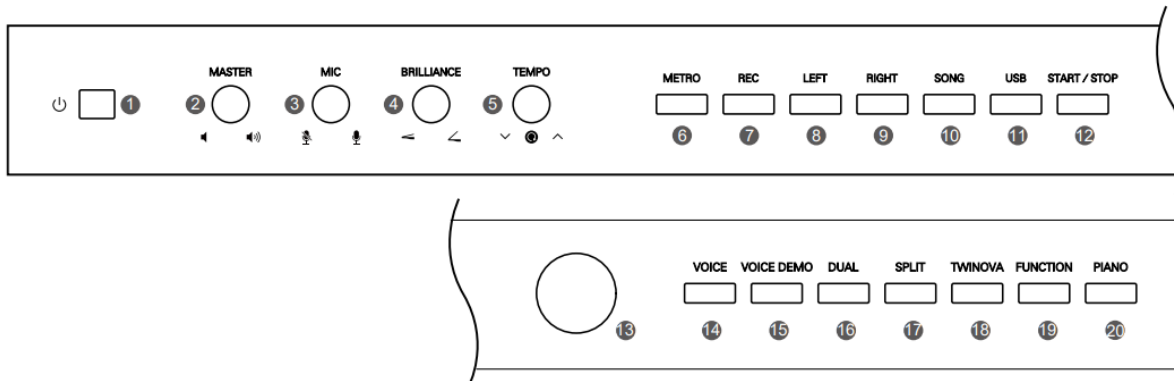
Ontkoppel alle kabels alvorens het apparaat te verplaatsen.

INHOUDSOPGAVE

| | | | |
|---|----|---|----|
| Paneel en LCD-scherm omschrijving | | Alleen de noten opnemen | 14 |
| Frontpaneel | 4 | Opnemen met de begeleiding van een Song | 15 |
| I/O paneel | 5 | | |
| Pedalen | 5 | Funciemenu | |
| LCD-scherm | 5 | Algemene instellingen | 16 |
| | | Transponeren | 17 |
| Vorbereiding | | Octaveren | 17 |
| Onderdelen gids | 6 | Aanslaggevoeligheid | 17 |
| Installatie | 7 | Mixer | 17 |
| Netstroomadapter en Aan/Uit-schakelaar | 8 | Maatsoort aanpassen | 18 |
| Master Volume aanpassen | 8 | Equalizer | 18 |
| | | Snaarresonantie | 18 |
| Aansluitingen | | Reverb | 18 |
| Een hoofdtelefoon aansluiten | 9 | Chorus | 19 |
| Een microfoon aansluiten | 9 | Vocal Effect voor microfoon | 19 |
| Een mixer of audio-apparatuur aansluiten | 9 | Loop selecteren | 19 |
| Een MP3/CD-speler aansluiten | 9 | Andere instellingen | 20 |
| Een USB Flash Drive gebruiken | 9 | MIDI Out kanaal aanpassen | 20 |
| | | Auto Power Off tijd aanpassen | 20 |
| | | Datum en tijd instellen | 21 |
| Geluiden/Voices bescpen | | Terugzetten naar fabrieksinstellingen | 21 |
| Geluiden/Voices bescpen | 10 | | |
| Twee Voices gelijktijdig spelen | 10 | Computer en Tablet | |
| Twee geluiden met beide handen spelen | 11 | Een computer aansluiten | 22 |
| De helderheid van het geluid aanpassen | 11 | Een tablet aansluiten | 22 |
| Piano Modus | 11 | | |
| Speel piano met een vriend | 11 | Probleemoplossing | 23 |
| Metronoom | 11 | | |
| | | Specificaties | 23 |
| Songs afspelen | | | |
| Preset-Songs afspelen | 13 | Bijlagen | |
| Songs van een USB Flash Drive spelen | 13 | Voice List | 24 |
| | | Song List | 25 |
| Een uitvoering opnemen | | | |
| Een uitvoering opnemen op een USB Flash Drive | 14 | | |

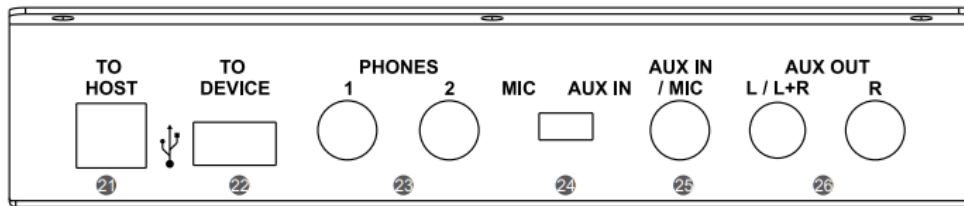
PANEEL EN SCHERMOMSCHRIJVING

Frontpaneel



- | | |
|--|---|
| <p>1 . Aan/Uit-schakelaar Zet het instrument aan/uit <i>Pagina 8</i></p> <p>2 . [MASTER VOLUME] knop Pas het master volume aan <i>Pagina 8</i></p> <p>3 . [MIC VOLUME] knop Pas het microfoonvolume aan <i>Pagina 9</i></p> <p>4 . [BRILLIANCE] knop Pas de helderheid van het geluid aan <i>Pagina 11</i></p> <p>5 . [TEMPO] knop Draai om het tempo aan te passen <i>Pagina 12</i> Druk voor de standaardwaarde</p> <p>6 . [METRO] knop Zet de metronoom aan/uit <i>Pagina 12</i></p> <p>7 . [REC] knop Selecteer of verlaat de opname-modus <i>Pagina 14</i></p> <p>8 . [LEFT] knop Zet de linkerhand aan of uit tijdens het spelen van een preset-Song <i>Pagina 13</i></p> <p>9 . [RIGHT] knop Zet de rechterhand aan of uit tijdens het spelen van een preset-Song <i>Pagina 13</i></p> <p>10 . [SONG] knop Selecteer Song-modus <i>Pagina 13</i></p> <p>11 . [USB] knop Open de USB Flash Drive <i>Pagina 13</i></p> | <p>12 . [START/STOP] knop Start/Stop het afspelen van een Song <i>Pagina 13</i> Start een opname <i>Pagina 14</i></p> <p>13 . Datawiel Past de geselecteerde waarde aan <i>Pagina 10</i></p> <p>14 . [VOICE] knop Selecteer Voice-modus. Wanneer "Split" of "Dual" aan staat drukt u om tussen de Voices te schakelen <i>Pagina 10</i></p> <p>15 . [VOICE DEMO] knop Speel de geselecteerde VOICE DEMO af <i>Pagina 10</i></p> <p>16 . [DUAL] knop Zet VOICE R2 aan <i>Pagina 10</i></p> <p>17 . [SPLIT] knop Zet VOICE L aan en splitst het klavier in twee delen <i>Pagina 11</i></p> <p>18 . [TWINOVA] knop Selecteer TWINOVA-modus, wat mogelijk maakt dat twee personen piano kunnen spelen <i>Pagina 12</i></p> <p>19 . [FUNCTION] knop Opent het Functiemenu. Of houd ingedrukt om het Systeemmenu te openen <i>Pagina 16</i></p> <p>20 . [PIANO] knop Selecteer Piano-modus <i>Pagina 11</i></p> |
|--|---|

IO Paneel



21 . [USB TO HOST] aansluiting

Sluit een computer, Tablet of ander USB apparaat aan *Pagina 22*

22 . [USB TO DEVICE] aansluiting

Steek een USB Flash Drive in *Pagina 13*

23 . [PHONE1]/[PHONE 2] aansluitingen

Sluit hoofdtelefoons aan *Pagina 9*

24 . [MIC]/[AUX IN] schakelaar

MIC: Sluit een microfoon aan op de MIC ingang *Pagina 9*

AUX IN: Sluit een extern audio-apparaat aan op de AUX ingang,

25 . [AUX IN]/[MIC IN] aansluiting

Sluit een microfoon of extern audio-apparaat aan *Pagina 9*

26 . [AUX OUT] aansluitingen

Sluit aan op de ingang van externe audio-apparatuur of mixer. *Pagina 9*

Pedalen

27 . Soft Pedaal

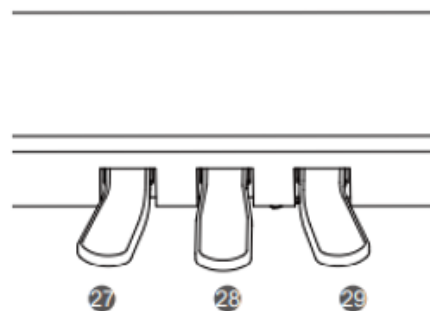
Druk op dit pedaal om het volume van de noten te dempen tijdens het spelen.

28 . Sostenuto Pedaal

Sla de toetsen aan en houd deze vast, druk daarna het pedaal in, de noten welke gespeeld zijn voor het pedaal was ingedrukt blijven doorklinken, de andere noten niet.

29 . Sustain Pedaal

Wanneer het pedaal ingedrukt blijft zullen de gespeelde noten een langere en natuurlijke sustain hebben



LCD-scherm

1 . Voice layer en Voice nummer

2 . Octaaf waarde

3 . Tranpose waarde

4 . Tempo waarde

5 . Voice naam

6 . Maat en tel indicatie

7 . Opname standby modus

8 . Maatsoort

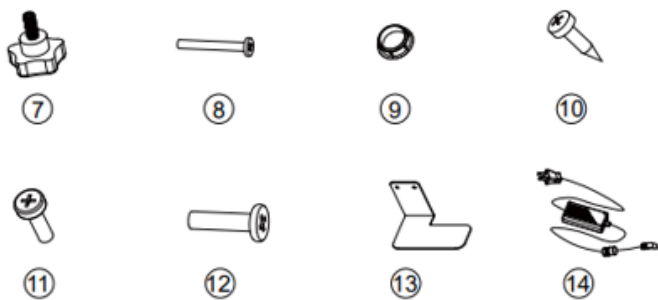
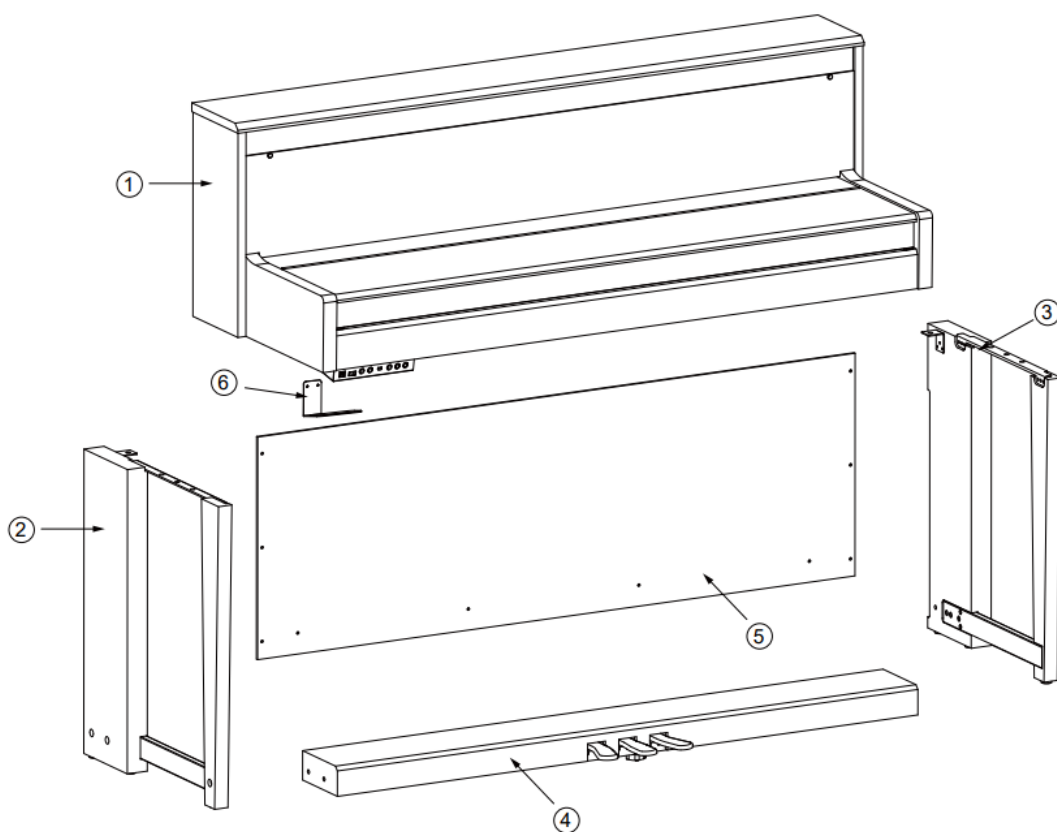


VOORBEREIDING

Dit hoofdstuk bevat informatie over het voorbereiden van het instrument. Lees dit hoofdstuk zorgvuldig door alvorens het instrument aan te zetten.

Onderdelen gids

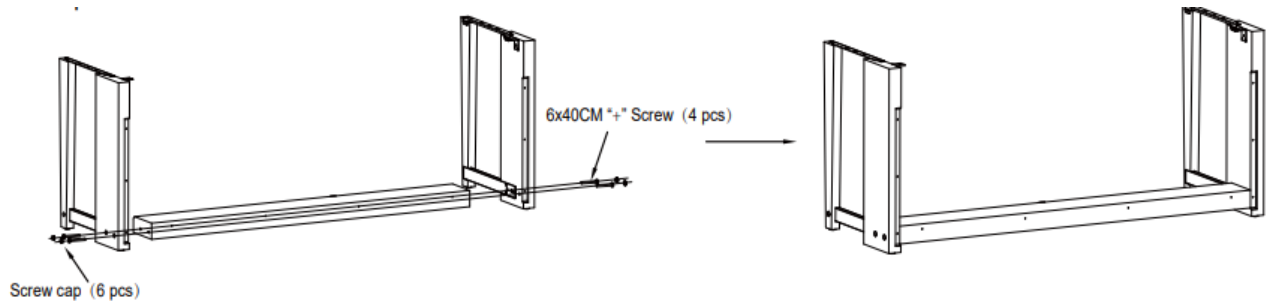
Voor het in elkaar zetten van het instrument heeft u een Phillip's schroevendraaier nodig (niet meegeleverd). Controleer zorgvuldig of alle onderdelen, zoals hieronder aangegeven, aanwezig zijn voordat u start met installatie.



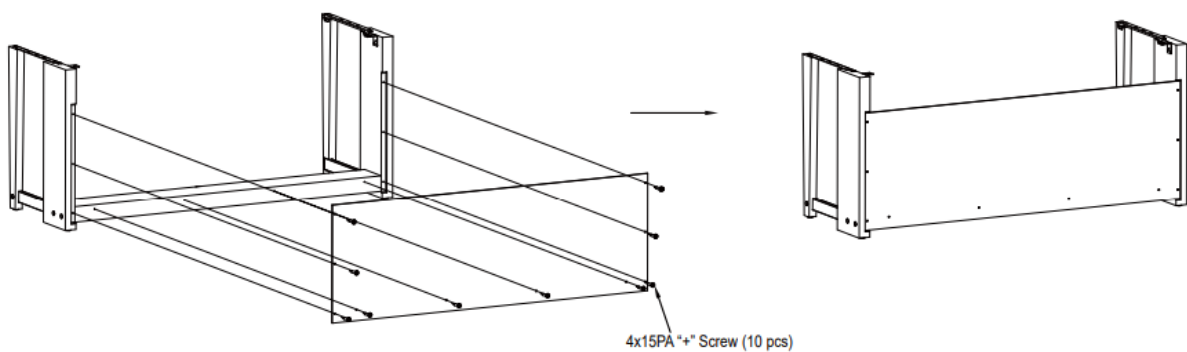
| | |
|----|--------------------------|
| 1 | Piano |
| 2 | Linker deel |
| 3 | Rechter deel |
| 4 | Pedalenunit |
| 5 | Zwarte achterplaat |
| 6 | Hoofdtelefoon ophanghaak |
| 7 | Hand schroef (2 stuks) |
| 8 | 6 x 40CM "+" schroef |
| 9 | Afdekkap (6 stuks) |
| 10 | 3 x 8BM "+" schroef |
| 11 | 4 x 15PA "+"schroef |
| 12 | 6 x 18BM "+"schroef |
| 13 | Hoofdtelefoon ophanghaak |
| 14 | Netstroomadapter |

Installatie

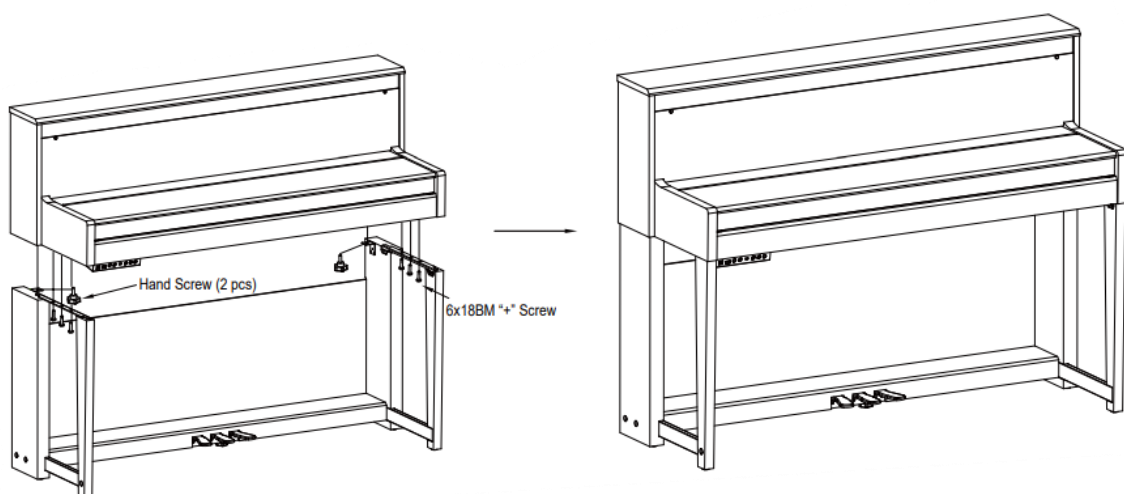
Stap 1: Gebruik 4 stuks 6 x 40 CM "+"schroeven, verbind het linker en rechterdeel met de pedalenunit. Gebruik 4 afdekkappen voor de schroeven.



Stap 2: Gebruik 10 stuks 4 x 15 schroeven om de zwarte achterplaat aan het linker-, rechterdeel en pedalenunit te bevestigen.

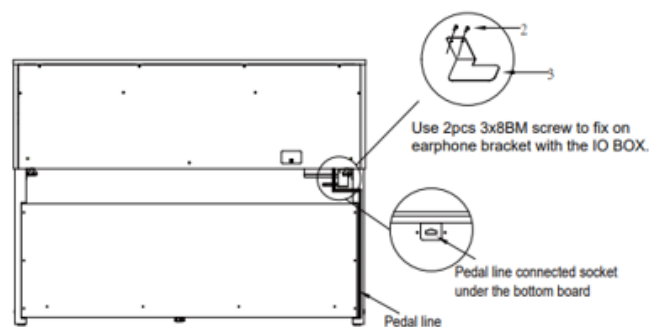


Stap 3: Gebruik 2 stuks handschroef en 6 stuks 6 x 18 BM "+" schroef om de piano op het onderstel te monteren.

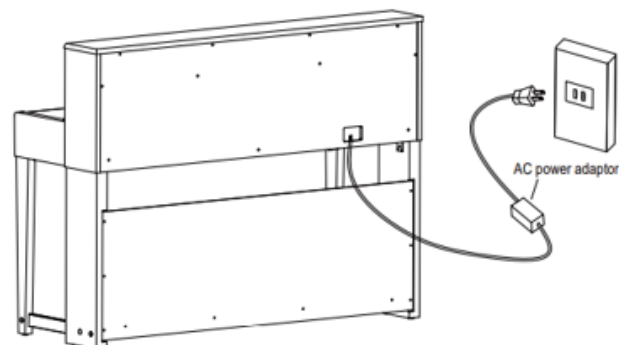


VOORBEREIDING

Stap 4: Gebruik 2 stuks 3 x 8 BM schroeven om de hoofdtelefoon ophanghaak op de IO box aan te monteren. Sluit de pedalenunit aan op de Pedal lin ingang aan de onderzijde van de piano.



Stap 5: Verbind de stroomkabel met de netstroomadapter aan de achterzijde van de piano, en plug de adapter in het stopcontact. Zet het instrument en speel met plezier.



Netstroomadapter en Aan/Uit-schakelaar

Zorg, voor het inschakelen van de piano, ervoor dat het volume van de piano en alle aangesloten apparatuur op een minimale waarde staan ingesteld.

1. Sluit de adapter aan op een stopcontact.
2. Druk op de [POWER SWITCH]
Het LCD-scherm toont het welkomstschermbat aangeeft dat het instrument is aangezet
3. Druk nogmaals op de [POWER SWITCH] om het instrument uit te zetten.

Opmerking

1. Om energie te sparen is het instrument voorzien van een Auto Power Off-functie. Het instrument schakelt automatisch uit wanneer er 30 minuten geen handeling heeft plaatsgevonden. Kijk voor meer details bij **Funciemenu**.
2. Het is aan te raden de stekker uit het stopcontact te halen wanneer het instrument voor langere tijd niet wordt gebruikt, of tijdens een onweersbui.



Het Mastervolume aanpassen

Draai het [MASTER VOLUME] met de klok mee om het volume te verhogen, en vice versa.

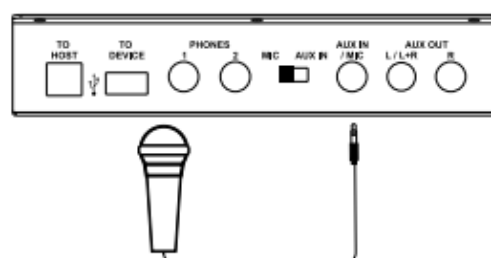
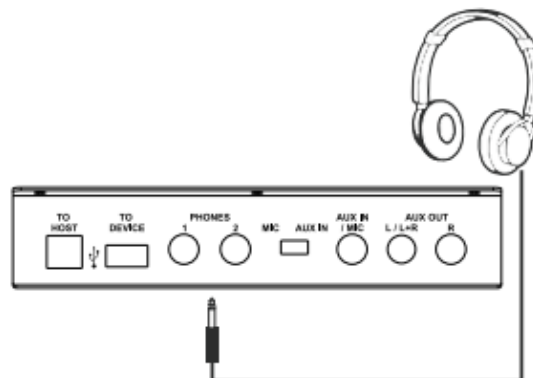
Een hoofdtelefoon aansluiten

PHONES aansluiting: Wanneer er hoofdtelefoons zijn aangesloten zal het interne speakersysteem worden uitgezet.

Een microfoon aansluiten

Met de microfoonfunctie kan worden meegezongen met het pianospel, gebruik de ingebouwde effecten.

1. Zet het volume op een minimale waarde om speakers van de piano en hoofdtelefoons te beschermen tegen overbelasting.
2. Zet de [MIC/AUX IN] schakelaar op de "MIC"-positie.
3. Plug de microfoon in de [MIC/AUX IN] aansluiting.
4. draai aan de [MIC VOLUME] knop tijdens het zingen om het gewenste volume in te stellen. Ook kunnen er effecten worden ingesteld voor de microfoon. Kijk voor meer informatie bij **Funciemenu**.



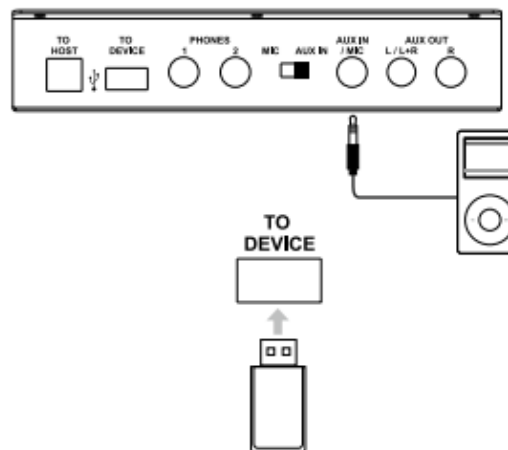
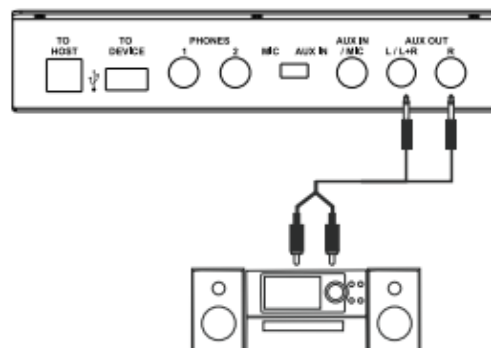
Een mixer of audio-apparatuur aansluiten

Via een audiokabel kan de piano worden aangesloten op externe apparatuur. Via de [AUX OUT] aansluiting.

Een MP3/CD-speler aansluiten

Sluit de audio-uitgang van een CD-speler, of ander audiobron, aan op de stereo [MIC/AUX IN] aansluiting van de piano zodat er met de muziek kan worden meegespeeld.

1. Zet de [MIC/AUX IN] schakelaar op de "AUX IN"-positie.
2. Verbind een audiokabel met de [MIC/AUX IN] aansluiting van de piano en de uitgang van de CD-speler.



Een USB Flash Drive gebruiken

Het instrument is compatible met flash drives van 2 GB tot 128 GB, en dient FAT32 te zijn geformatteerd. Schijfpartitie wordt niet ondersteund. Het instrument kan MP3 en SMF bestanden afspelen.

GELUIDEN/VOICES BESPELEN

De piano heeft 40 realistische preset-voices (Zie de Voice List). Je kunt ook de functies als Reverb en Chorus gebruiken welke in het functiemenu zijn in te stellen.

Geluiden/Voices bespelen

1. Druk op de [VOICE] knop
Het LCD-scherm toont de huidige naam en nummer.
2. Gebruik het datawiel om een selectie te maken.
3. Bespeel het klavier, de geselecteerde klank is nu hoorbaar.
4. De [VOICE DEMO] knop kan gebruikt worden om het geselecteerde geluid te horen.

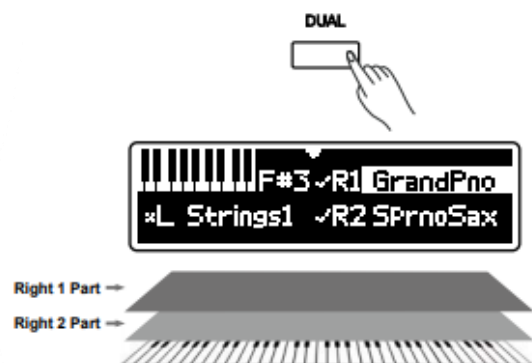
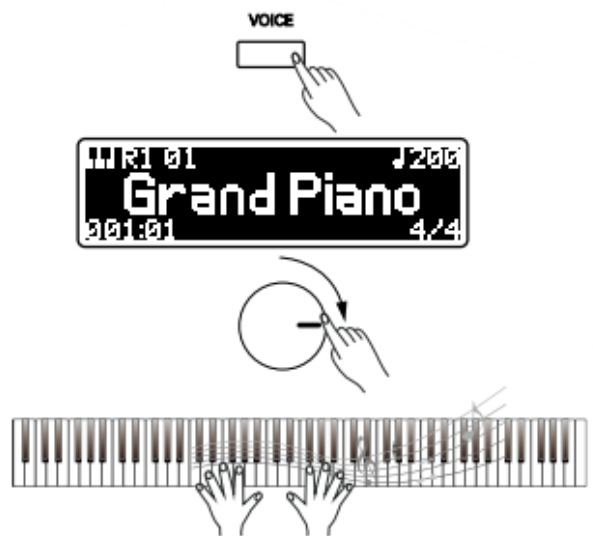
Opmerking:

Wanneer DUAL of LOWER is geselecteerd kan de [VOICE] knop gebruikt worden om te schakelen tussen VOICE R2 of Voice L, het display toont de wijzigingen.

Twee klanken tegelijkertijd bespelen

De DUAL functie maakt het mogelijk om twee geluiden tegelijkertijd te spelen en zo een nieuwe klank te krijgen.

1. Druk op de [DUAL] knop om VOICE R2 te selecteren.
Bespeel het klavier: Je hoort nu twee geluiden tegelijkertijd.
2. Om een combinatie aan te passen druk je herhaaldelijk op de [VOICE] knop om te schakelen tussen VOICE R1 en VOICE R2, gebruik het datawiel om een selectie te maken.
3. Om VOICE R2 uit te zetten kan er nogmaals op de Dual] knop gedrukt worden.



Verschillende geluiden spelen met beide handen

De Lower functie splitst het klavier in twee delen om twee verschillende geluiden te bespelen.

1. Druk op de [SPLIT] knop om de lowerfunctie aan te zetten. Het splitpunt is standaard ingesteld op F#3, beide delen hebben een eigen klank.
2. Druk herhaaldelijk op de [VOICE] knop om te schakelen tussen Voice R1 en Voice L. Gebruik het datawiel om en geluid te kiezen.
3. Druk op de [SPLIT] knop om Voice L uit te schakelen.

Splitpunt

Het splitpunt is de toets welke het klavier in twee delen splitst. Het standaard splitpunt is F#3, maar elke toets kan worden toegewezen. Druk op de [SPLIT] knop en speel een toets om het splitpunt te wijzigen.

De helderheid van het geluid aanpassen.

Wanneer een warmer of meer heldere klank gewenst is kan de [Brilliance} knop gebruikt worden. Draai aan de knop en speel op het klavier om te testen.

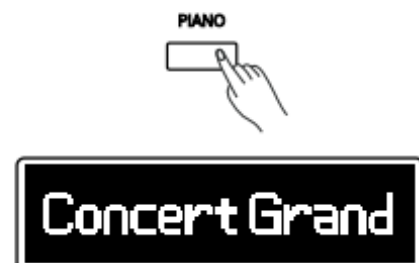
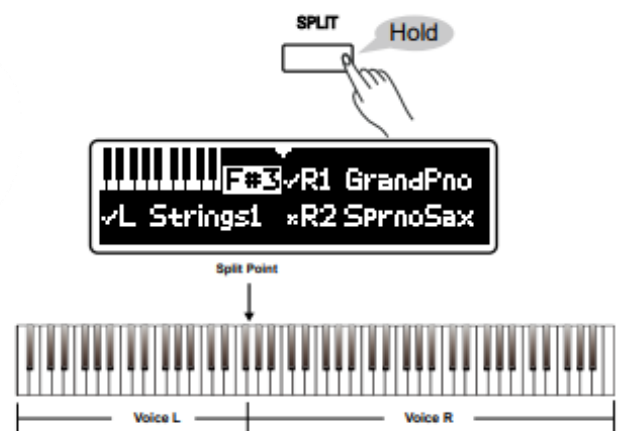
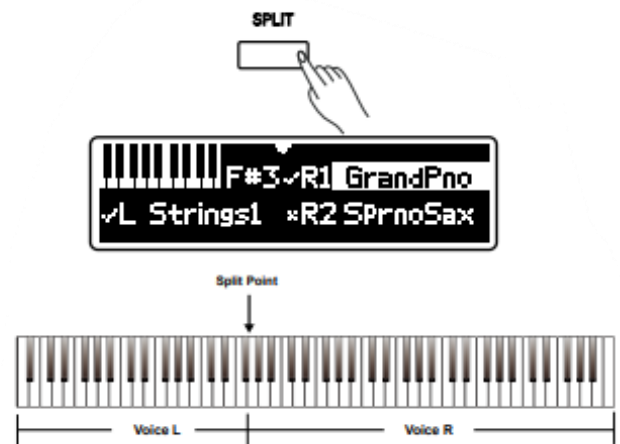
Piano Modus

Een enkele druk op de [PIANO] knop zal het instrument omzetten naar een Concert Grand klank. Alle instellingen worden geoptimaliseerd voor pianspel.

Om de Piano Modus te verlaten kan op de [VOICE] knop gedrukt worden.

Opmerking

Dual, Split en andere knoppen werken niet in Piano Modus.



GELUIDEN/VOICES BESPELEN

Speel piano met een vriend

Wanneer je piano met een vriend wilt spelen is kan de TWINOVA functie gebruikt worden. Het klavier splitst in twee delen met dezelfde klank en toonhoogte.

1. Druk op de [TWINOVA] knop om de TWINOVA-modus te selecteren. Het klavier zal in twee delen splitsen, het standaard splitpunt is F#4.

De pedaalfuncties van TWINOVA:

Linkerpedaal: Sustainpedaal voor de linkerzijde

Middenpedaal: Sustainpedaal voor de linker en rechterzijde

Rechterpedaal: Sustainpedaal voor de rechterzijde

2. Naast het standaard splitpunt kan het punt schakelen naar een ander splitpunt (E3) door op de [SHIFT] of [TWINOVA] te drukken.

3. Druk op de [VOICE] knop om de TWINOVA functie te verlaten.

Opmerking:

Dual, Split en sommige andere functies zijn niet beschikbaar in TWINOVA

Metronoom

De metronoom kan helpen om een strak tempo vast te houden tijdens oefenen en spelen

De metronoom gebruiken

1. Druk op de [METRO] knop om de metronoom aan te zetten.
2. Druk op de [METRO] knop om de metronoom te stoppen.
Om de maatsoort aan te passen kan het Functiemenu geraadpleegd worden.

Opmerking:

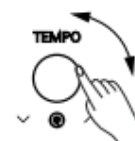
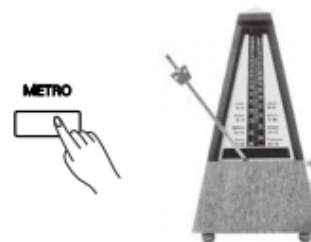
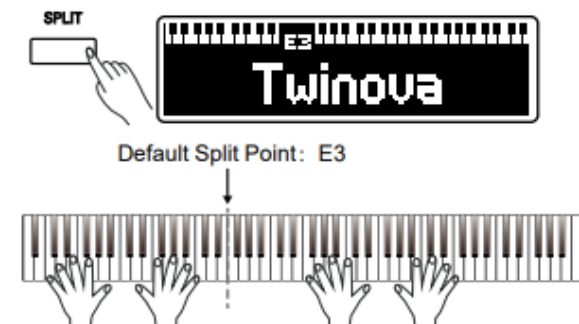
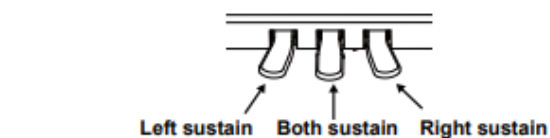
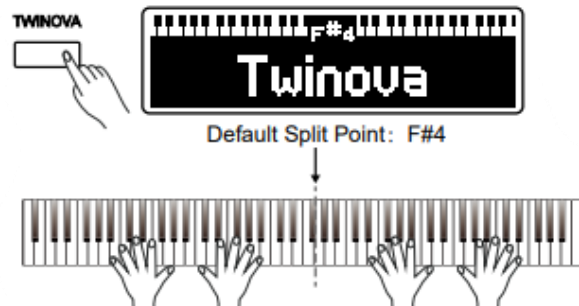
Het geluid van de metronoom kan niet worden opgenomen en stuurt geen signaal naar de AUX OUT en USB OUT.

Het tempo aanpassen

1. Draai de [TEMPO] knop om het tempo aan te passen.
Bereik tussen 30 en 280 BPM.
2. Druk op de [TEMPO] knop om het tempo terug te zetten naar de originele waarde.

Tempo markering

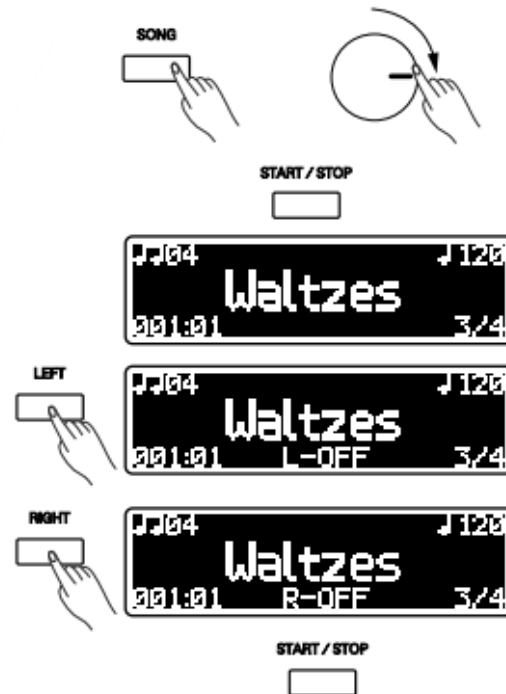
Houd de [TEMPO] knop ingedrukt, laat los wanneer het scherm "Tempo Marking" toont. Je ziet de markering van het huidige tempo en het tempo is aan te passen naar een andere markering



De piano biedt 90 preset klassieke songs in verschillende genres. Je kunt een usersong opnemen in het instrument. Wanneer een USB Flash Drive is geïnstalleerd kunnen MP# en MIDI-bestanden worden afgespeeld.

Preset-songs afspelen

1. Druk op de [SONG] knop, het scherm toont de geselecteerde song.
2. Gebruik het datawiel om een song te selecteren.
3. Druk op de [START/STOP] knop om het afspelen te starten.
4. Druk op de [LEFT] knop om de linkerhand uit te zetten. Je kunt nu luisteren naar de rechterhand en de linkerhand oefenen.
Of druk op de [RIGHT] knop om de rechterhand uit te zetten. Je kunt nu luisteren naar de linkerhand en de rechterhand oefenen.
5. Druk op de [START/STOP] knop om het afspelen te stoppen.



Songs afspelen van een USB Flash Drive

Deze piano ondersteunt USB Flash Drives van 2 GB t/m 128 GB, FAT32 geformatteerd.

1. Steek de USB Flash Drive in de [USB TO DEVICE] poort, aan de linker onderzijde van de piano.
2. Druk op de [USB] knop, het scherm toont de MP3 en MIDI-bestanden.
3. Gebruik het datawiel om een song te selecteren.
4. Druk op de [START/STOP] knop om de selectie af te spelen.
5. Druk op de [START/STOP] knop om het afspelen te stoppen.



Opmerking:

Je kunt alle songs in het bronbestand in een loop afspelen. Kijk in het functiemenu om een loopmodus te selecteren.

OPNEMEN

Alle noten welke op het klavier gespeeld worden kunnen worden opgenomen in een preset-song. De metronoom kan worden gebruikt tijdens de opname, deze word echter niet opgenomen.

Een uitvoering opnemen op een USB Flash Drive

Je kunt een USB Flash Drive aansluiten voor de opname. De uitvoering zal worden opgenomen als MP3 bestand en word weggeschreven op de USB Flash Drive.

De piano ondersteunt FAT32. Wanneer de schijf niet op de juiste manier is geformatteerd zal het instrument toestemming vragen om de schijf te formatteren. Let er op dat alle data op de schijf worden verwijderd.

Wanneer geen USB Flash Drive word gebruikt zal de opgenomen song worden weggeschreven in de piano.

Alleen de noten opnemen

1 . Druk op [REC] knop om in standby modus te komen.

Wanneer je een USB schijf gebruikt kan de piano vragen of de huidige usersong moet worden

overschreven. Wanneer je de [RIGHT] knop indrukt zal de huidige song vervangen worden door de

nieuwe song. Druk op [LEFT] om te annuleren.

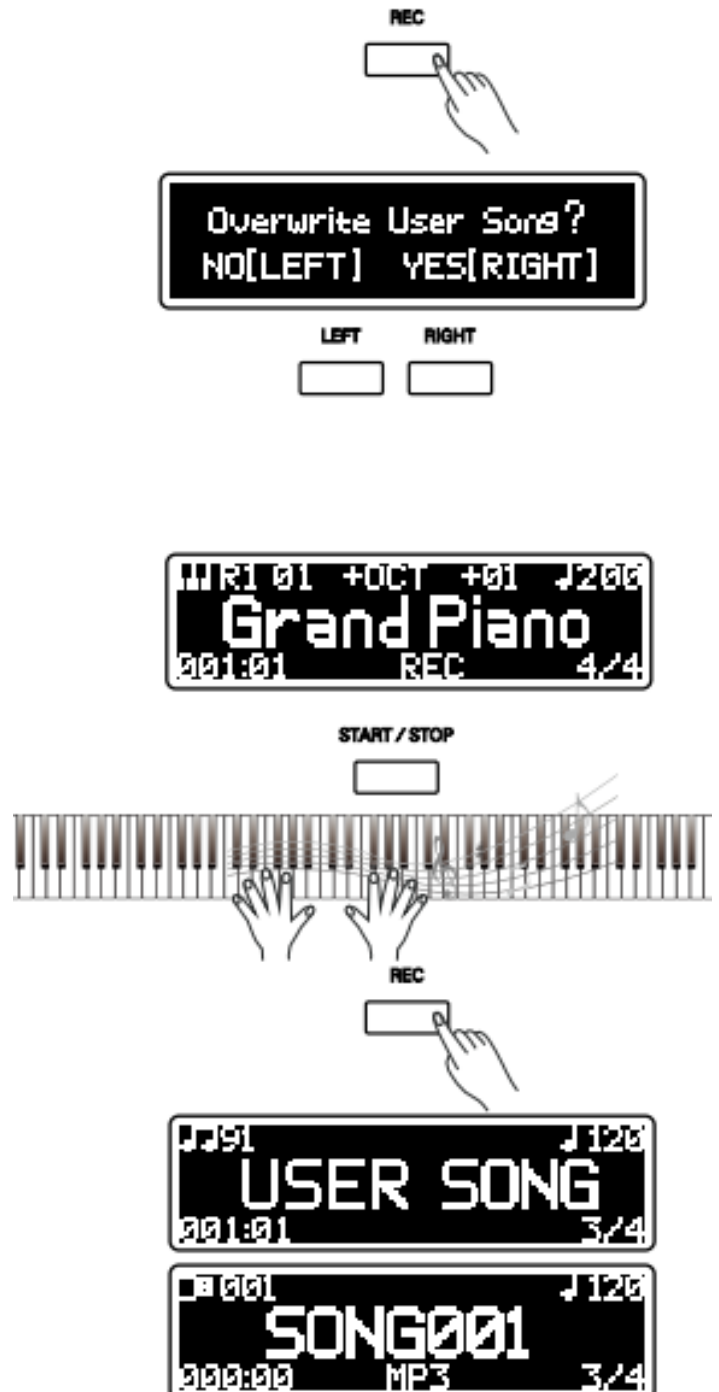
2 . De "REC" indicator knippert in het LCD-scherm, dit geeft aan dat de piano klaar staat voor

opname. Druk op de [REC] knop om de opname te annuleren.

3 . Druk op de [START/STOP] knop of speel op het klavier om de opname te starten.

4 . Druk op de [START/STOP] knop of druk op de [REC] knop om de opname te stoppen.

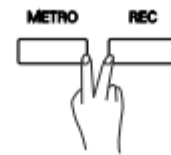
De piano schakelt automatisch naar SONG of USB modus nadat de opname is opgeslagen. Druk op de [START/STOP] knop om af te spelen.



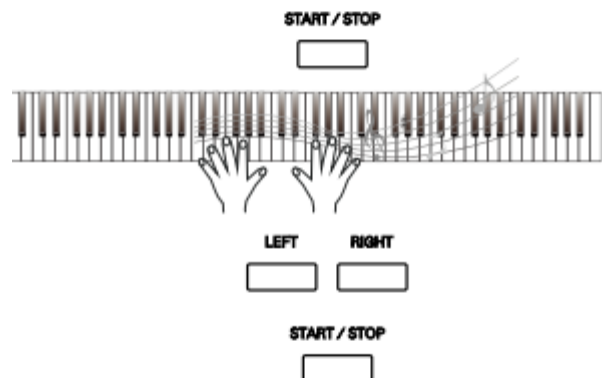
Opnemen met de begeleiding van een song

Wanneer je een opname wilt maken met de begeleiding volg je de onderstaande stappen:

1. Druk tegelijkertijd op de [REC] en [METRO] knoppen om in standby-modus te komen. Wanneer je niet op wilt nemen op een USB Flash Drive toont het display de vraag of je een usersong wilt overschrijven.



2. Druk op de [START/STOP] knop of speel op het klavier om de opname te starten. Tijdens de opname kan op de [LEFT] of [RIGHT] knop gedrukt worden om een partij uit te schakelen en deze zelf op te nemen.



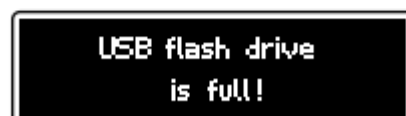
3. Druk op de [START/STOP] knop of druk op de [REC] knop om de opname te stoppen.

De piano zal automatisch naar SONG of USB-modus schakelen nadat de uitvoering is opgeslagen. Druk op de [START/STOP] knop om af te spelen.



Opmerking:

De opname-procedure zal automatisch afsluiten wanneer het opslagmedium vol is.

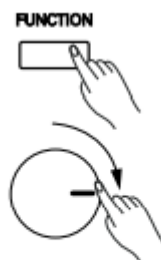


FUNCTIEMENU

Het functiemenu is een verzameling van instellingen van de piano. Hier kunnen gemakkelijk aanpassingen gedaan worden.

Algemene instellingen

- 1 . Algemene instellingen selecteren.
Druk in de Voice-interface op de [FUNCTION] knop.
- 2 . Selecteer een instelling
Druk herhaaldelijk op de [FUNCTION] knop om de gewenste instelling te selecteren. Of gebruik het datawiel terwijl de [FUNCTION] knop is ingedrukt.
- 3 . Pas de waarde aan.
Gebruik het datawiel om de waarde aan te passen.



Gedetailleerde instellingen en het bereik:

| NO. | Parameter Item | Display | Range |
|-----|------------------|--------------|---|
| 1 | Transpose | Transpose | -12~+12 |
| 2 | VOICE R1 Octave | OctaveR1 | -1~+1 |
| 3 | VOICE R2 Octave | OctaveR2 | -1~+1 |
| 4 | VOICE L Octave | Octave L | -1~+1 |
| 5 | Touch Response | Touch | Hard 2, Hard 1, Normal, Soft 1, Soft 2, Flat |
| 6 | VOICE R1 Volume | Volume R1 | 0~32 |
| 7 | VOICE R2 Volume | Volume R2 | 0~32 |
| 8 | VOICE L Volume | Volume L | 0~32 |
| 9 | MUSIC Volume | Volume Music | 0~32 |
| 10 | Time Signature | Metronome | 2/2, 0/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, 8/4, 9/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8 |
| 11 | Speaker EQ | Speaker EQ | Piano, Classical Jazz, Pop, Rock, R&B |
| 12 | String Resonance | String Res. | 0~32 |
| 13 | Reverb Type | Reverb Type | Room 1, Room 2, Room 3, Hall 1, Hall 2, Hall 3, Hall 4, Church, My Garage, Piano Hall |
| 14 | Reverb Level | Reverb Level | 0~32 |
| 15 | Chorus Type | Chorus Type | Chorus 1, Chorus 2, Chorus 3, Chorus 4, GM Cho.1, GM Cho.2, Celeste 1, Celeste 2, Symphonic 1, Symphonic 2 Delay 1, Delay 2 |
| 16 | Chorus Level | Chorus Level | 0~32 |
| 17 | Mic FX Type | Mic FX Type | Echo, Pan, Stereo, Doubler, Distortion, Lo-Fi, Enhancer, Pitch Up, Pitch Down |
| 18 | Mic FX Level | Mic FX Level | 0~32 |
| 19 | Song Loop | Song Loop | Single, All, Off |

Transponeren

De Transpose-functie maakt het mogelijk om de algemene stemming van het gehele instrument naar boven of naar beneden aan te passen in stappen van een halve noot.

- 1 . Selecteer "TRANSPOSE".
- 2 . Gebruik het datawiel om de transpose-waarde aan te passen.



Octaveren

De Octave-functie maakt het mogelijk het gehele klavier of een Voice-layer naar boven of beneden aan te passen per octaaf.

- 1 . Selecteer "Octave R1"/"Octave R2" of "Octave L"
- 2 . Gebruik het datawiel om de waarde aan te passen.



Opmerking:

Verschillende Voices hebben hun eigen Octave-waarde.



Aanslaggevoeligheid

- 1 . Selecteer "TOUCH"
- 2 . Gebruik het datawiel om het type te selecteren. Bespeel het klavier om het verschil te voelen.

Opmerking:

De instelling zal automatisch worden opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

Mixer

De individuele onderdelen kunnen afhankelijk worden aangepast.

- 1 . Selecteer "Volume R1", "Volume R2", "Volume L" of "Volume Music".
- 2 . Gebruik het datawiel om het volume aan te passen binnen het bereik van 0 t/m 32.



FUNCTIEMENU

Maatsoort aanpassen

1. Selecteer "METRONOME"
2. Gebruik het datawiel om de maatsoort aan te passen.

| | |
|-------------|-----|
| VOLUME SONG | 3/4 |
| METRONOME | 4/4 |
| SPEAKER EQ | 5/4 |

Equalizer

Het geluid van de speakers kan naar wens worden aangepast met verschillende EQ-instellingen. De instellingen hebben alleen effect op de speakers, niet op de headphones, AUX OUT, USB Audio of opname.

1. Selecteer "SPEAKER EQ".
2. Gebruik het datawiel om de verschillende instellingen te selecteren. Een MP3 kan worden afgespeeld om de wijzigingen te beluisteren.

| | |
|-------------|-----------|
| METRONOME | |
| SPEAKER EQ | Piano |
| STRING RES. | Classical |

Opmerking:

De speaker instellingen worden automatisch opgeslagen wanneer het instrument wordt uitgezet.

Snaarresonantie

Wanneer een pianogeluid is geselecteerd zal het indrukken van het sustainpedaal ervoor zorgen dat er snaarresonantie wordt toegevoegd, net als op een akoestische piano.

1. Selecteer "STRING RES."
2. Gebruik het datawiel om het niveau aan te passen.

| | |
|-------------|----|
| SPEAKER EQ | |
| STRING RES. | 19 |
| REVERB TYPE | |

Opmerking:

Snaarresonantie zal automatisch worden opgeslagen wanneer het instrument wordt uitgezet.

Reverb

Reverb voegt een effect toe waardoor het geluid in een realistische ruimte wordt geplaatst, alsof er gespeeld wordt in een concertgebouw of live club.

1. Selecteer "REVERB TYPE".
2. Gebruik het datawiel om een reverb te kiezen.

| | |
|--------------|--------|
| STRING RES. | Hall 2 |
| REVERB TYPE | Hall 3 |
| REVERB LEVEL | Hall 4 |

Opmerking:

Het reverb-type en niveau worden opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

| | |
|--------------|---|
| REVERB TYPE | |
| REVERB LEVEL | 6 |
| CHORUS TYPE | |

Chorus

Het Chorus-effect creëert een rijk geluid, als het klavier tegelijkertijd wordt bespeeld door verschillende instrumenten.

1. Selecteer "CHORUS TYPE".
2. Gebruik het datawiel om een type te selecteren.

Tevens kan het Chorus-level worden aangepast:

1. Selecteer "CHORUS LEVEL".
2. Gebruik het datawiel om het niveau aan te passen.



Opmerking:

Het Chorus type en niveau wordt automatisch opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

Vocal-effect voor microfoon

Sluit een microfoon aan op de MIC/AUX IN aansluiting. Er kan nu meegezongen worden met je favoriete song. Probeer de Mic FX Settings voor mooie effecten.

1. Selecteer "MIC FX TYPE".
2. Gebruik het datawiel om de verschillende typen te selecteren.

Het microfoon effect volume:

1. Selecteer "MIC FX LEVEL".
2. Gebruik het datawiel om de het volume aan te passen.



Opmerking:

Het Microphone FX Type en volume worden automatisch opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

Loop selecteren

Er kan worden ingesteld hoe een loop wordt afgespeeld tijdens het afspelen.

1. Selecteer "SONG LOOP".
2. Gebruik het datawiel om te schakelen tussen "Single"-loop of "All".

Opmerking:

De Song-loop instelling wordt automatisch opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.



FUNCTIEMENU

Andere instellingen

Sommige algemene instellingen kunnen worden aangepast in het "Andere Instellingen" -menu.

1. Selecteer "Other Settings".

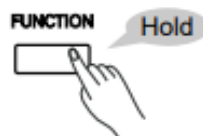
Houd de [FUNCTION] knop ingedrukt in de VOICE-modus om het menu te openen.

2. Selecteer een instelling.

Druk herhaaldelijk op de [FUNCTION] knop om de gewenste instelling te selecteren. Of gebruik het datawiel terwijl de [FUNCTION] knop is ingedrukt.

3. Pas de waarde aan.

Gebruik het datawiel om de waarde aan te passen.



| | |
|-------------|-------|
| MIDI OUT CH | Never |
| POWER OFF | 30min |
| YEAR | 1hour |

Gedetailleerde instellingen en het bereik:

| NO. | Parameter Item | Display | Range |
|-----|--------------------|--------------|--------------------------|
| 1 | MIDI OUT CHANNEL | MIDI OUT CH | 1~16 |
| 2 | AUTO POWER OFF | Power OFF | Never 30min 1 hour |
| 3 | SYSTEM DATE-YEAR | Year | 2015~2100 |
| 4 | SYSTEM DATE-MONTH | Month | Jan.~Dec. |
| 5 | SYSTEM DATE-DAY | Day | 1~31 |
| 6 | SYSTEM TIME-HOUR | Hour | 0~23 |
| 7 | SYSTEM TIME-MINUTE | Minute | 0~59 |
| 8 | SYSTEM RESET | System Reset | No, Execute |

MIDI OUT kanaal aanpassen

Het MIDI OUT kanaal van VOICE R1 kan worden aangepast, indien nodig.

1. Selecteer "MIDI OUT CH".

2. Gebruik het datawiel om het kanaal aan te passen.

Opmerking

Het MIDI OUT kanaal wordt automatisch opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

| | |
|-------------|---|
| MIDI OUT CH | 1 |
| POWER OFF | |

Auto Power Off tijd aanpassen

De Auto Power Off tijd kan worden aangepast, of worden uitgezet.

1. Selecteer "POWER OFF".

2. Gebruik het datawiel om de tijd aan te passen.

Opmerking:

De Auto Power Off wordt automatisch opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

| | |
|-------------|-------|
| MIDI OUT CH | Never |
| POWER OFF | 30min |
| YEAR | 1hour |

Datum en tijd instellen

Het is te adviseren de datum en tijd in te stellen, aangezien deze worden meegeschreven wanneer er een bestand wordt opgeslagen.

1. Selecteer naar keuze "YEAR", "MONTH", "DAY", "HOUR", "MINUTE".
2. Gebruik het datawiel om de instellingen te wijzigen.

Opmerking:

De systeemdata en tijdsinstellingen worden automatisch opgeslagen wanneer de piano wordt uitgezet.

Terugzetten naar de fabrieksinstellingen.

Volg de procedure om de instellingen terug te zetten naar de fabrieksinstellingen:

1. Selecteer "SYSTEM RESET".
2. Gebruik het datawiel om "Execute" te selecteren.
3. Het LCD-scherm toont "Reset all settings?". Druk op [RIGHT] om te bevestigen, of [LEFT] om te annuleren.

Let op!!

Wanneer [RIGHT] wordt geselecteerd zal het gehele user-geheugen worden gewist.

4. Het display toont "Delete User song?". Druk op [RIGHT] om te bevestigen, of [LEFT] om te annuleren.

Let op!!

Wanneer [RIGHT] wordt geselecteerd zal de user-song worden gewist.

5. Het duurt enige tijd voordat de Song is gewist.

Let op!!

Zet het instrument niet uit tijdens het wissen!!

6. Wanneer de bovenstaande stappen zijn genomen is de piano terug gezet naar de fabrieksinstellingen.

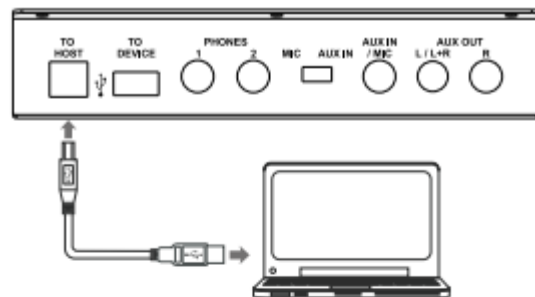


COMPUTER EN TABLET

Deze piano is een krachtig instrument met USB Audio en USB MIDI IN/OUT. Met deze functies is het mogelijk een computer of smartphone aan te sluiten of de piano te gebruiken als USB-speaker. Je kunt zelfs een smartphone of laptop aansluiten om audio-opnamen te maken.

Een computer aansluiten

1. Gebruik een USB A naar USB B kabel om de piano op een computer aan te sluiten.
2. De computer zal de piano automatisch herkennen en automatisch de driver installeren. Nadat de driver is geïnstalleerd dient de piano handmatig worden geselecteerd als MIDI IN/OUT-apparaat van de computer.
3. Probeer muziek af te spelen via het speakersysteem van de piano. Het is tevens mogelijk het geluid van de piano op te nemen met audio software. De audio wordt digitaal naar de computer gestuurd.
4. Wanneer er gewerkt wordt met een MIDI-sequencer zal de piano als geluidsmodule dienst doen. Of als een MIDI keyboard.

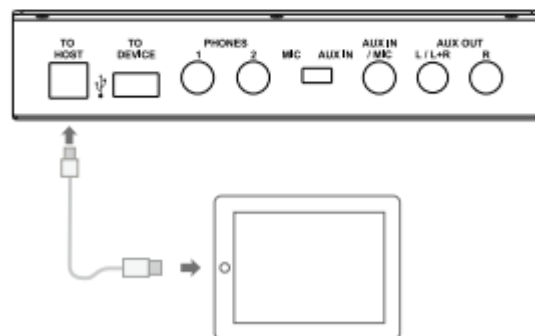


Systemeisen:

- Windows XP SP3 of hoger.
- OSX 10.8 of hoger.

Een tablet aansluiten

1. Gebruik een USB kabel om de piano op een smart device aan te sluiten.
2. Probeer muziek af te spelen van de smart device.
3. Wanneer er gewerkt wordt met een MIDI-sequencer-App zal de piano als geluidsmodule dienst doen. Of als een MIDI keyboard.



Systemeisen:

- Android 4.0 of hoger. Sommige Android apparaten beschikken niet over de juiste driver. Het is mogelijk dat sommige apparaten niet samenwerken.
- iOS 6.0 of hoger. Aansluiting met een iOS apparaat vereist het gebruik van een Apple Camera Connection Kit.

PROBLEEMOPLOSSING

| | |
|--|--|
| De speakers produceren een "plop"geluid wanneer het instrument word ingeschakeld | Dit is normaal en zal geen schade veroorzaken. |
| Geen geluid wanneer het klavier word bespeeld. | Het R1/R2/L volume (Mixer) kunnen te laag staan. Zorg ervoor dat het volume voldoende is ingesteld. |
| Wanneer er een mobiele telefoon word gebruikt treedt er storing op. | Gebruik van een mobiele telefoon in de nabijheid van speakers zorgen voor een storing. Gebruik de telefoon op grotere afstand. |

SPECIFICATIES

LCD Display

2.08" Dot-matrix OLED

Keys

88 Graded Hammer-Action Keys with triple switches

Polyphony

256

Preset Voices

40 panel voices

128GM voices

8 GM drum kits

Preset Songs

90 classical songs

Voice Demos

40

Effect

Reverb: 10 types

Chorus: 12 types

Microphone effect: 9 types

Control button

Power Switch, Metronome, Record, Left, Right, Song, USB, Start/Stop, Voice, Voice Demo, Dual, Split, Twinova, Function, Piano

Other Controls

Master Volume Knob, Mic Volume Knob, Brilliance Knob, Tempo Knob with button

Record

SMF 1 MIDI

44.1KHz 16bit Stereo 320Kbps CBR MPEG-1 layer 3 audio

USB to Device

Mass Storage Class USB flash drive, 2GB~128GB, FAT 32 Support SMF 0 and 1 MIDI file, MPEG-1 layer 3 audio file

USB to Host

USB MIDI and USB Audio

Connectors

USB to HOST, USB to DEVICE, 2 Headphones, AUX IN / MIC, AUX OUT, Pedals (Sustain, Soft, Sostenuto)

Power Supply

DC 15V

Speakers

Woofer: 30W x 2

Tweeter: 25W x 2

Dimensions

1368x517x835mm

Weight

52 kg

* All specifications and appearances are subject to change without notice.

VOICE LIST

| No. | Voice Name |
|-----|--------------------|
| 1 | Grand Piano |
| 2 | Grand Piano/Wide |
| 3 | Bright Piano |
| 4 | Electric Grand |
| 5 | Honky Tonk |
| 6 | Harpsichord |
| 7 | E.Piano 1 |
| 8 | E.Piano 2 |
| 9 | Clavi |
| 10 | Drawbar Organ |
| 11 | Percussive Organ |
| 12 | Rock Organ |
| 13 | Church Organ |
| 14 | Reed Organ |
| 15 | Accordion |
| 16 | Tango Accordion |
| 17 | Guitar & Bass 1 |
| 18 | Guitar & Bass 2 |
| 19 | Bass & Vibra |
| 20 | Violin |
| 21 | Cello |
| 22 | Orchestral Harp |
| 23 | String Ensembles 1 |
| 24 | String Ensembles 2 |
| 25 | Choir Aahs |
| 26 | Trumpet |
| 27 | Trombone |
| 28 | Tuba |
| 29 | French Horn |
| 30 | Soprano Sax |
| 31 | Alto Sax |
| 32 | Tenor Sax |
| 33 | Baritone Sax |
| 34 | Flute |
| 35 | Pan Flute |
| 36 | Sitar |
| 37 | Banjo |
| 38 | Shamisen |
| 39 | Koto |
| 40 | Bag Pipe |

SONG LIST

| No. | Song Name |
|-----|--|
| 1 | The entertainer |
| 2 | Rialto Ripples (Rag) |
| 3 | Neapolitan Song |
| 4 | Waltzes |
| 5 | Turkish March |
| 6 | Schos Doll's Dance No. 2 |
| 7 | Minuet In D Major |
| 8 | Inquietude |
| 9 | Italian Polka |
| 10 | Moment Musical |
| 11 | Prelude In C-Sharp Major |
| 12 | The Happy Farmer |
| 13 | The Rag-Time Dance |
| 14 | Piano Sonata In C Major, K.330. III |
| 15 | Mazurka |
| 16 | Prelude In E Major |
| 17 | Piano Sonata In A Major, K.331. I |
| 18 | Waltz For Piano In G-Sharp Minor |
| 19 | Gavotte |
| 20 | L' Arabesque |
| 21 | Austria Variation |
| 22 | Schos Doll's Dance No. 7 |
| 23 | To A Wild Rose |
| 24 | Gavotte I |
| 25 | Waltz |
| 26 | Minuet In G Major (BWV Anh. 116) |
| 27 | Innocence |
| 28 | Tchaikovsky Waltz |
| 29 | Salut d' Amour |
| 30 | Barcarolle |
| 31 | Robot Doll |
| 32 | Consolation |
| 33 | 2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii |
| 34 | Minuet In G Major (BWV Anh. 114) |
| 35 | Barcarolle |
| 36 | Norwegian Dance No.2 |
| 37 | Moseta Dance |
| 38 | The Small Gathering |
| 39 | The Return |
| 40 | The Wagtail |
| 41 | Bulie Dance |
| 42 | Tender Blossom |
| 43 | Grace |
| 44 | Cherish The Memories |
| 45 | Chopsticks |

| No. | Song Name |
|-----|---------------------------------|
| 46 | Four Little Swans |
| 47 | Progress |
| 48 | Eclogue |
| 49 | The Limpid Stream |
| 50 | Brave Cavalier |
| 51 | The Chatterbox |
| 52 | Tarantella |
| 53 | Frankness |
| 54 | Tender Grieving |
| 55 | The Farewell |
| 56 | The Chase |
| 57 | Habanera |
| 58 | Prelude In C Major |
| 59 | Piano Sonata In C Major, K.545. |
| 60 | Piano Sonate op.49-2 |
| 61 | serenade |
| 62 | Prelude D-Dur/D major BWV936 |
| 63 | Prelude C-Dur/C major BWV924 |
| 64 | Toys Ragtime |
| 65 | Maple leaves Ragtime |
| 66 | Chicken pecking Ragtime |
| 67 | Pretty girl Ragtime |
| 68 | Menuett G dur 3 |
| 69 | Perpetuum mobile |
| 70 | The Nightingale was singing |
| 71 | Gipsy Rondo |
| 72 | Fountain |
| 73 | Fur Elise |
| 74 | Prelude F-Dur/F major BWV927 |
| 75 | Prelude d-Moll/D minor BWV935 |
| 76 | Prelude e-Moll/E minor BWV938 |
| 77 | Prelude G-Dur/G major BWV936 |
| 78 | Dove |
| 79 | Knight |
| 80 | Ave Maria |
| 81 | Prelude G-Dur/G major BWV902a |
| 82 | Menuett G dur 4 |
| 83 | The two part inventions 1 |
| 84 | The two part inventions 2 |
| 85 | Gavotte |
| 86 | The angels singing |
| 87 | Minuet |
| 88 | Lyrical Rondo |
| 89 | Swallow |
| 90 | Minute Waltz |

MIDI IMPLEMENTATION CHART

| Function | | Transmitted | Recognized | Remarks |
|------------------|---------------|---------------|-------------------------|-------------------|
| Basic Channel | Default | 1ch | ALL | |
| | Changed | 1-16ch | 1-16ch | |
| Mode | Default | x | 3 | |
| | Messages | x | 3 | |
| | Altered | ***** | x | |
| Note Number | Note | 0—127 | 0—127 | |
| | :True voice | ***** | 0—127 | |
| Velocity | Note on | o 9nH,V=1-127 | o 9nH,V=1-127 | |
| | Note off | x (9nH,V=0) | o(9nH,V=0; 8nH,V=0-127) | |
| After Touch | key's | x | x | |
| | Ch's | x | x | |
| Pitch Bend | | x | o | |
| Control Change | 0 | o | o | Bank Select |
| | 1 | x | o | Modulation |
| | 5 | x | o | Portamento Time |
| | 6 | o | o | Data Entry |
| | 7 | o | o | Volume |
| | 10 | x | o | Pan |
| | 11 | x | o | Expression |
| | 64 | o | o | Sustain Pedal |
| | 65 | x | o | Portamento ON/OFF |
| | 66 | o | o | Sostenuto Pedal |
| | 67 | o | o | Soft Pedal |
| | 80 | x | x | Reverb Program |
| | 81 | x | x | Chorus Program |
| | 91 | o | o | Reverb Level |
| | 93 | o | o | Chorus Level |
| | 120 | x | o | All Sound Off |
| 121 | x | x | Reset All Controllers | |
| 123 | o | o | All Notes Off | |
| Program Change | :true | ***** | 0—127 | |
| System Exclusive | | x | o | |
| System Common | :SongPosition | x | x | |
| | :Song Select | x | x | |
| | :Tune | x | x | |
| System Real Time | :Clock | o | x | |
| | :Commands | x | x | |
| Aux Messages | :LOCAL ON/OFF | x | x | |
| | :Active sense | o | o | |
| | :Reset | x | o | |
| Notes: | | | | |

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

- o: YES
- x: NO

